



PRODUCCIÓN: Fundación de Estudios e Iniciativas Sociolaborales – CCOOPV

PATROCINIO: Proyecto patrocinado por el Ministerio de la Presidencia (2012)

Exposición inaugurada en el Colegio Mayor Rector Peset de la Universitat de València,
del 19 de diciembre de 2012 al 1 de febrero de 2013

AUTORES: Guillermo Gil Vázquez, Rafael Gómez Villar, Mónica Pérez Herranz,
Dolores Sánchez Durá

FUENTES DOCUMENTALES: Archivo Histórico “José Luis Borbolla” de CCOOPV,
Archivo del Colegio de Doctores y Licenciados del D.U. de Valencia, fondos particulares.

DISEÑO Y MAQUETACIÓN: Espirelius

PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL: Producciones La Hormiga

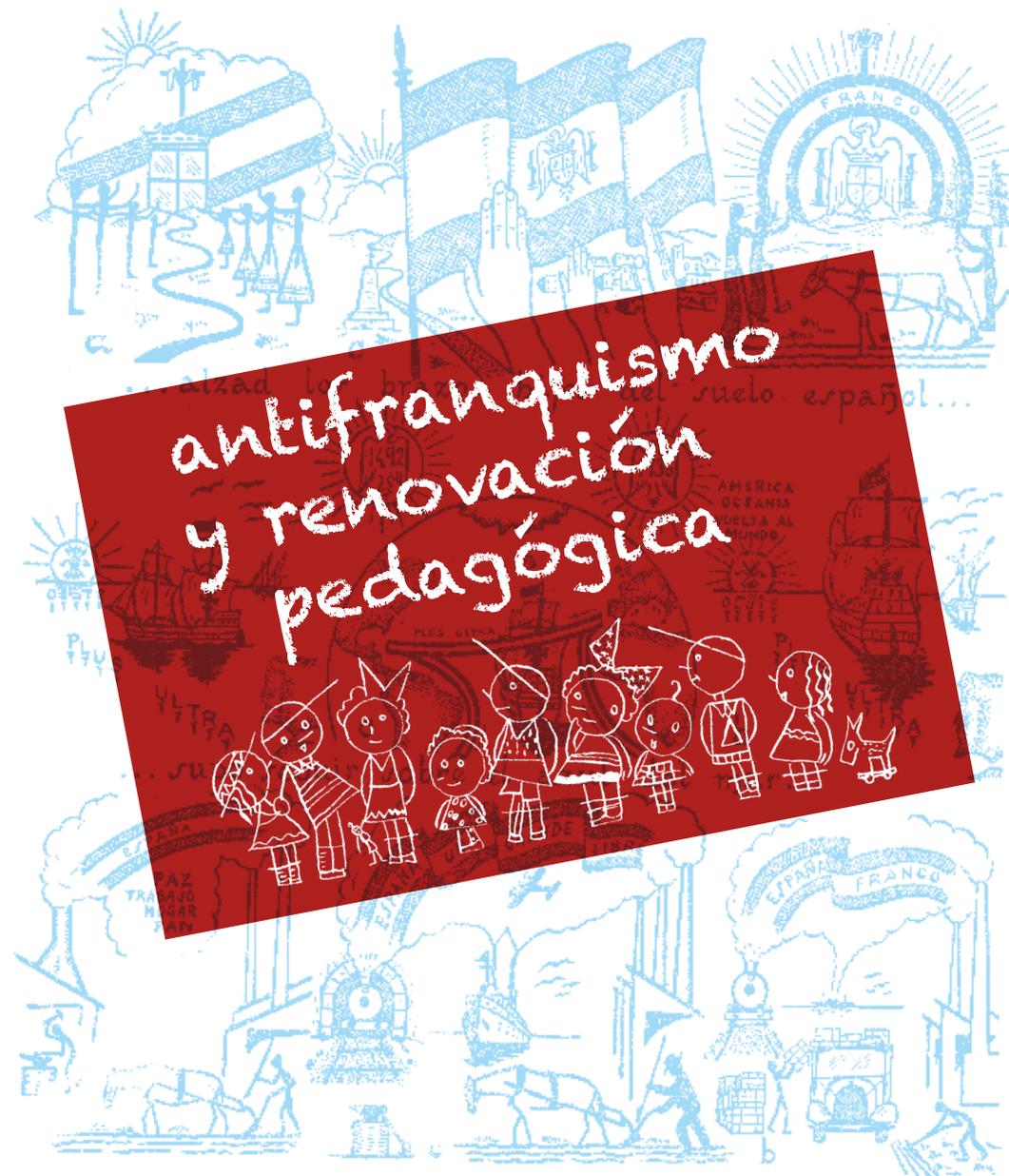
Organitzen:



Museu
Pedagògic
de Castelló



Col·laboren: Sección Sindical de CCOO de la Universitat Jaume I, Fundació Càtedra Enric Soles i Godes,
Departament de Pedagogia i Didàctica de les Ciències Socials, la Llengua i la Literatura,
Departament d'Educació i Didàctiques Específiques



EL SEMINARIO DE PEDAGOGÍA DEL COLEGIO DE DOCTORES Y LICENCIADOS DEL D.U. VALENCIA (1966-1978)

Hall de la Facultat de Ciències Humanes i Socials | Universitat Jaume I | Castelló

04 | 10 | 18 - 31 | 10 | 18



A mediados de los sesenta algunos profesores y profesoras valencianos se formularon las siguientes preguntas:

- ¿Qué hacer para que los alumnos aprendan?
- ¿Qué hacer para que la clase funcione?
- ¿Qué clase de profesor necesitan los alumnos?
- ¿Por qué se producen conflictos en clase?
- ¿Es una utopía pensar que todos los alumnos son iguales?

Casi medio siglo después seguimos a la búsqueda de respuestas satisfactorias: esta que contamos hoy es la historia de una experiencia de renovación pedagógica en un tiempo de ausencia de libertades y de respeto por los que nada o poco tenían ...

I.- La raíz rota

- Panel 1.- La genealogía de una herencia
 Panel 2.- La herencia truncada: el primer franquismo

II.- Renovación pedagógica durante el franquismo: el Seminario de Pedagogía del Colegio de Doctores y Licenciados del distrito universitario de Valencia

- Panel 1.- El seminario de pedagogía del colegio
 Panel 2.- ¿Cómo pasó? Desde el principio, una idea: formación por y para el profesorado
 Panel 3.- El grupo y el trabajo en grupos. ¿Es útil que el profesor conozca la dinámica de grupos?

- Panel 4.- La clase activa ... Había que cambiar la escuela, pero ¿cómo?
 Panel 5.- La gestión democrática ¿culminación de la clase activa?
 Panel 6.- Concepción dinámica de la personalidad
 Panel 7.- Procesos de aprendizaje: ¿qué ocurre en la cabeza de un niño cuando aprende?
 Panel 8.- Los stages ¿la clase perfecta?
 Panel 9.- Ministage ¿gestión democrática del seminario?
 Panel 10.- La revista del seminario de pedagogía ¿lo que queda?
 Panel 11.- La conexión francesa: no lo hicimos solos

III.- La conquista y la construcción de un espacio de libertades: el Colegio de Doctores y Licenciados del Distrito Universitario de Valencia (1966-1978)

- Panel 1.- ¿Se produjo un cambio cultural y educativo en aquella Valencia de mediados de los sesenta?
 Panel 2.- ¿Era posible conquistar y defender un espacio de libertad en plena dictadura? Las candidaturas democráticas del colegio de doctores y licenciados
 Panel 3.- ¿Era posible hacer una acción sindical diferente a la del sindicato vertical? El colegio como un espacio de resistencia sindical
 Panel 4.- ¿Es posible construir una escuela democrática en un estado autoritario? Una enseñanza democrática en una sociedad democrática
 Panel 5.- ¿Era posible resistir ante la dictadura, condenarla y reivindicar un estado de derecho? La lucha por las libertades, los derechos humanos y la resistencia ante la represión.
 Panel 6.- El colegio ante las citas de la sociedad valenciana